**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования Оренбургской области

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

«Лицей № 5 имени Героя Российской Федерации А.Ж. Зеленко»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  на заседании  методического объединения  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  А.С. Савинкова  Протокол №1  от «30» августа 2023 г. | СОГЛАСОВАНО  с заместителем директора  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Т.В. Ремезова | УТВЕРЖДЕНО  Директор  МОАУ "Лицей №5"  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Е.В. Иванова  Приказ № 273  от «30» августа 2023 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 553430)

**учебного предмета «Русский язык»**

для обучающихся 1– 4 классов

Составитель: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

учитель начальных классов

**Оренбург, 2023**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно­нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**1 КЛАСС**

**Обучение грамоте**[**[1]**](#_ftn1)

**Развитие речи**

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

**Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

**Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

**Графика**[**[2]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

**Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

**Орфография и пунктуация**[**[3]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

**СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

**Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

**Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

**Орфоэпия**[**[4]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

**Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

**Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

**Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

**Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

**2 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

**Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости ‑ мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости ‑ глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный ‑ согласный; гласный ударный ‑ безударный; согласный твёрдый ‑ мягкий, парный ‑ непарный; согласный звонкий ‑ глухой, парный ‑ непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ъ и ь.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

**Орфоэпия**[**[4]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

**Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

**Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

**Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

**Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

**Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

**Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

**3 КЛАСС**

**Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

**Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Орфоэпия**[**[4]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

**Лексика**

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

**Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс ‑ значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

**Морфология**

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3­го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

**Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения ‑ подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

**Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

**Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

**4 КЛАСС**

**Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини­исследование, проект.

**Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко­буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

**Орфоэпия****[[4]](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415" \l "_ftn1)**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

**Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

**Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

**Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на ­ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3­го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1­го и 3­го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). І и ІІ спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

**Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

**Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на ­ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2­го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

**Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

[[1]](#_ftnref1) В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной рабочей программы «Русский язык», которое прописывается в предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».

[[2]](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftnref1) Раздел «Графика» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

​[[3]](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415" \l "_ftnref1) Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[[4]](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415" \l "_ftnref1) Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

**гражданско-патриотического воспитания**:

* становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
* осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
* проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
* первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно­этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

**духовно-нравственного воспитания**:

* осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
* признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
* проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

**эстетического воспитания**:

* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
* стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия**:

* соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
* бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

**трудового воспитания**:

* осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

**экологического воспитания**:

* бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
* неприятие действий, приносящих вред природе;

**ценности научного познания**:

* первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
* познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

* сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
* объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
* определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
* находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
* выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
* устанавливать причинно­следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

* с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
* сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
* проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини­исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
* прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

* выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
* согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
* соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
* анализировать и создавать текстовую, видео­, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
* понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
* признавать возможность существования разных точек зрения;
* корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
* строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
* готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини­исследования, проектного задания;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
* выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

* устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
* корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
* соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
* находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
* сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности:**

* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
* ответственно выполнять свою часть работы;
* оценивать свой вклад в общий результат;
* выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**1 КЛАСС**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

* различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
* вычленять звуки из слова;
* различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и]);
* различать ударные и безударные гласные звуки;
* различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
* различать понятия «звук» и «буква»;
* определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
* обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
* правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
* писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
* применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
* правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
* писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
* находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
* понимать прослушанный текст;
* читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
* находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
* составлять предложение из набора форм слов;
* устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
* использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**2 КЛАСС**

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

* осознавать язык как основное средство общения;
* характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
* определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
* обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
* находить однокоренные слова;
* выделять в слове корень (простые случаи);
* выделять в слове окончание;
* выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
* распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
* распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
* распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
* определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
* находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
* применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
* правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
* писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
* находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
* пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
* строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
* формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
* составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
* определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
* составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
* писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
* объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**3 КЛАСС**

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

* объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
* характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
* производить звуко­буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
* определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
* различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
* находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
* выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
* распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
* определять значение слова в тексте;
* распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
* распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
* изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
* распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени ‑ по родам;
* распознавать личные местоимения (в начальной форме);
* использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
* различать предлоги и приставки;
* определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
* находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
* распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
* находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
* правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
* писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
* находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
* понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
* формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
* строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
* определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
* определять ключевые слова в тексте;
* определять тему текста и основную мысль текста;
* выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
* составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
* писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
* объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
* уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

**4 КЛАСС**

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

* осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно­нравственных ценностей народа;
* объяснять роль языка как основного средства общения;
* объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
* осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
* проводить звуко­буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
* подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
* выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
* проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
* устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
* определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
* определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
* устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
* определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3­го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
* различать предложение, словосочетание и слово;
* классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
* различать распространённые и нераспространённые предложения;
* распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
* разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
* производить синтаксический разбор простого предложения;
* находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
* применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на ­ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2­го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
* правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
* писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
* находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
* осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
* строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
* создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
* определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
* корректировать порядок предложений и частей текста;
* составлять план к заданным текстам;
* осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
* осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
* писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
* осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
* объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
* уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **Раздел 1.** **Обучение грамоте** | | | | | |
| 1.1 | Слово и предложение | 5 |  |  |  |
| 1.2 | Фонетика | 23 |  |  |  |
| 1.3 | Письмо | 70 |  |  |  |
| 1.4 | Развитие речи | 2 |  |  |  |
| Итого по разделу | | 100 |  | | |
| **Раздел 2.** **Систематический курс** | | | | | |
| 2.1 | Общие сведения о языке | 1 |  |  |  |
| 2.2 | Фонетика | 4 |  |  |  |
| 2.3 | Графика | 4 |  |  |  |
| 2.4 | Лексика и морфология | 12 |  |  |  |
| 2.5 | Синтаксис | 5 |  |  |  |
| 2.6 | Орфография и пунктуация | 14 |  |  |  |
| 2.7 | Развитие речи | 10 |  |  |  |
| Итого по разделу | | 50 |  | | |
| Резервное время | | 15 | 0 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 165 | 0 | 0 |  |

**2 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Общие сведения о языке | 1 | 2 |  |  |
| 2 | Фонетика и графика | 6 |  |  |  |
| 3 | Лексика | 10 | 1 |  |  |
| 4 | Состав слова | 14 | 1 |  |  |
| 5 | Морфология | 19 | 1 |  |  |
| 6 | Синтаксис | 8 | 1 |  |  |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 | 4 |  |  |
| 8 | Развитие речи | 30 | 2 |  |  |
| Резервное время | | 32 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 12 | 0 |  |

**3 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Общие сведения о языке | 1 | 2 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 2 | Фонетика и графика | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 3 | Лексика | 5 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 4 | Состав слова | 9 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 5 | Морфология | 43 | 2 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 6 | Синтаксис | 13 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 | 4 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 8 | Развитие речи | 30 | 2 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| Резервное время | | 17 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 12 | 0 |  |

**4 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Общие сведения о языке | 1 | 3 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 2 | Фонетика и графика | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 3 | Лексика | 5 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 4 | Состав слова | 5 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 5 | Морфология | 43 | 4 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 6 | Синтаксис | 16 | 2 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 8 | Развитие речи | 30 | 3 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| Резервное время | | 18 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 13 | 0 |  |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Дата изучения** | **Фактическая дата** |
| 1 | Совместное составление небольших рассказов о любимых играх |  |  |
| 2 | Совместное составление небольших рассказов о любимом дне |  |  |
| 3 | Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление |  |  |
| 4 | Различение предложения и слова |  |  |
| 5 | Составление предложения из слов. Работа с предложением |  |  |
| 6 | Различение слова и обозначаемого им предмета. Составление предложения из слов |  |  |
| 7 | Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета |  |  |
| 8 | Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове |  |  |
| 9 | Определяем самый частый звук в стихотворении |  |  |
| 10 | Различаем первые звуки в словах |  |  |
| 11 | Устанавливаем последовательность звуков в слове |  |  |
| 12 | Сравниваем слова, различающиеся одним звуком |  |  |
| 13 | Проводим параллельные линии |  |  |
| 14 | Отрабатываем параллельные линии |  |  |
| 15 | Ориентируемся на рабочей строке |  |  |
| 16 | Пишем элементы букв |  |  |
| 17 | Особенность гласных звуков |  |  |
| 18 | Отрабатываем письмо элементов букв |  |  |
| 19 | Слогообразующая функция гласных звуков |  |  |
| 20 | Письмо строчной и заглавной букв А, а |  |  |
| 21 | Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а |  |  |
| 22 | Письмо строчной и заглавной букв О, о |  |  |
| 23 | Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о |  |  |
| 24 | Отрабатываем умение определять количества слогов в слове |  |  |
| 25 | Письмо строчной и заглавной букв И, и |  |  |
| 26 | Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и |  |  |
| 27 | Письмо строчной буквы ы |  |  |
| 28 | Повторяем особенности гласных звуков |  |  |
| 29 | Письмо строчной и заглавной букв У, у |  |  |
| 30 | Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у |  |  |
| 31 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов |  |  |
| 32 | Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки |  |  |
| 33 | Пишем буквы, обозначающие гласные звуки |  |  |
| 34 | Письмо строчной и заглавной букв Н, н |  |  |
| 35 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н |  |  |
| 36 | Письмо строчной и заглавной букв С, с |  |  |
| 37 | Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с |  |  |
| 38 | Письмо строчной и заглавной букв К, к |  |  |
| 39 | Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к |  |  |
| 40 | Письмо строчной и заглавной букв Т, т |  |  |
| 41 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т |  |  |
| 42 | Письмо строчной и заглавной букв Л, л |  |  |
| 43 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л |  |  |
| 44 | Письмо строчной и заглавной букв Р, р |  |  |
| 45 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р |  |  |
| 46 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие |  |  |
| 47 | Письмо строчной и заглавной букв В, в |  |  |
| 48 | Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в |  |  |
| 49 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов |  |  |
| 50 | Письмо строчной и заглавной букв Е, е |  |  |
| 51 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е |  |  |
| 52 | Письмо строчной и заглавной букв П, п |  |  |
| 53 | Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п |  |  |
| 54 | Различаем звонкие и глухие согласные |  |  |
| 55 | Письмо строчной и заглавной букв М, м |  |  |
| 56 | Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м |  |  |
| 57 | Письмо строчной и заглавной букв З, з |  |  |
| 58 | Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з |  |  |
| 59 | Письмо строчной и заглавной букв Б, б |  |  |
| 60 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б |  |  |
| 61 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов |  |  |
| 62 | Письмо строчной и заглавной букв Д, д |  |  |
| 63 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д |  |  |
| 64 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные |  |  |
| 65 | Письмо строчной и заглавной букв Я, я |  |  |
| 66 | Закрепление написания строчной и заглавной Я, я |  |  |
| 67 | Письмо строчной и заглавной букв Г, г |  |  |
| 68 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г |  |  |
| 69 | Твёрдые и мягкие согласные звуки |  |  |
| 70 | Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч |  |  |
| 71 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч |  |  |
| 72 | Подбор слов, соответствующих заданной модели |  |  |
| 73 | Письмо строчной буквы ь |  |  |
| 74 | Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь |  |  |
| 75 | Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш |  |  |
| 76 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш |  |  |
| 77 | Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж |  |  |
| 78 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж |  |  |
| 79 | Особенности шипящих звуков |  |  |
| 80 | Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё |  |  |
| 81 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё |  |  |
| 82 | Письмо строчной и заглавной букв Й, й |  |  |
| 83 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами |  |  |
| 84 | Письмо строчной и заглавной букв Х, х |  |  |
| 85 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х |  |  |
| 86 | Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю |  |  |
| 87 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю |  |  |
| 88 | Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц |  |  |
| 89 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц |  |  |
| 90 | Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели |  |  |
| 91 | Письмо строчной и заглавной букв Э, э |  |  |
| 92 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э |  |  |
| 93 | Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ |  |  |
| 94 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ |  |  |
| 95 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие |  |  |
| 96 | Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф |  |  |
| 97 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф |  |  |
| 98 | Построение моделей звукового состава слов |  |  |
| 99 | Обобщаем знания о согласных звуках |  |  |
| 100 | Письмо строчной буквы ъ |  |  |
| 101 | Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса |  |  |
| 102 | Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса |  |  |
| 103 | Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса |  |  |
| 104 | Отрабатываем умение определять количество слогов в слове |  |  |
| 105 | Раздельное написание слов в предложении |  |  |
| 106 | Язык как основное средство человеческого общения. |  |  |
| 107 | Речь как основная форма общения между людьми |  |  |
| 108 | Текст как единица речи |  |  |
| 109 | Предложение как единица языка |  |  |
| 110 | Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений |  |  |
| 111 | Слово и предложение: сходство и различие. Как составить паредложение из набора слов |  |  |
| 112 | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов |  |  |
| 113 | Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений |  |  |
| 114 | Восстановление деформированных предложений |  |  |
| 115 | Ситуации общения. Диалог |  |  |
| 116 | Слово как единица языка. Значение слова |  |  |
| 117 | Составление небольших устных рассказов |  |  |
| 118 | Слова, называющие предметы |  |  |
| 119 | Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов |  |  |
| 120 | Слова, называющие признака предмета |  |  |
| 121 | Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие? |  |  |
| 122 | Слова, называющие действия предмета |  |  |
| 123 | Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать? |  |  |
| 124 | Отрабатываем умение задать вопрос к слову |  |  |
| 125 | Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова |  |  |
| 126 | Отработка алгоритма списывания текста |  |  |
| 127 | Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений |  |  |
| 128 | Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте |  |  |
| 129 | Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми |  |  |
| 130 | Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" |  |  |
| 131 | Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги |  |  |
| 132 | Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова |  |  |
| 133 | Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений |  |  |
| 134 | Алфавит |  |  |
| 135 | Использование алфавита для упорядочения списка слов |  |  |
| 136 | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение |  |  |
| 137 | Речевой этикет: ситуация знакомства |  |  |
| 138 | Гласные ударные и безударные. Ударение в слове |  |  |
| 139 | Как обозначить буквой безударный гласный звук |  |  |
| 140 | Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов |  |  |
| 141 | Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными |  |  |
| 142 | Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений |  |  |
| 143 | Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку |  |  |
| 144 | Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков |  |  |
| 145 | Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" (ь) |  |  |
| 146 | Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки |  |  |
| 147 | Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук |  |  |
| 148 | Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных |  |  |
| 149 | Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки |  |  |
| 150 | Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений |  |  |
| 151 | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением) |  |  |
| 152 | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши |  |  |
| 153 | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу |  |  |
| 154 | Речевой этикет: ситуация извинения |  |  |
| 155 | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу |  |  |
| 156 | Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных |  |  |
| 157 | Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки |  |  |
| 158 | Перенос слов со строки на строку |  |  |
| 159 | Объяснительное письмо под диктовку слов |  |  |
| 160 | Объяснительное письмо под диктовку слов |  |  |
| 161 | Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений |  |  |
| 162 | Объяснительная запись под диктовку текста |  |  |
| 163 | Объяснительный диктант |  |  |
| 164 | Как составить предложение из набора слов |  |  |
| 165 | Составление из набора форм слов предложений |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 165ч | |

**2 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Дата изучения** | **Фактическая дата** |
| 1 | Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык |  |  |
| 2 | Диалогическая форма речи |  |  |
| 3 | Текст |  |  |
| 4 | Обобщение по разделу лексика: о происхождении слов |  |  |
| 5 | Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли |  |  |
| 6 | Тема текста |  |  |
| 7 | Основная мысль |  |  |
| 8 | Заглавие текста |  |  |
| 9 | Подбор заголовков к предложенным текстам |  |  |
| 10 | Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста |  |  |
| 11 | Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка |  |  |
| 12 | Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг |  |  |
| 13 | *Входная контрольная работа (комплексная)* |  |  |
| 14 | Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев |  |  |
| 15 | Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев |  |  |
| 16 | Предложение как единица языка |  |  |
| 17 | Предложение и слово |  |  |
| 18 | Связь слов в предложении |  |  |
| 19 | Виды предложений по цели высказывания |  |  |
| 20 | Восклицательные и невосклицательные предложения |  |  |
| 21 | Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения |  |  |
| 22 | Наблюдение за главными и второстепенными членами предложения |  |  |
| 23 | *Диктант. Установление связи слов в предложении* |  |  |
| 24 | Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение) |  |  |
| 25 | Предложение: систематизация знаний |  |  |
| 26 | Слово и его значение |  |  |
| 27 | Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря |  |  |
| 28 | Однозначные и многозначные слова |  |  |
| 29 | Значение слова в словаре и тексте |  |  |
| 30 | Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова |  |  |
| 31 | Синонимы |  |  |
| 32 | Синонимы в тексте |  |  |
| 33 | Антонимы |  |  |
| 34 | Наблюдение за использованием антонимов |  |  |
| 35 | *Диктант. Однозначные и многозначные слова* |  |  |
| 36 | Работаем с толковым словарем |  |  |
| 37 | Обобщение знаний по разделу «Лексика» |  |  |
| 38 | Однокоренные (родственные) слова. Корень слова |  |  |
| 39 | Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова |  |  |
| 40 | Корень как часть слова |  |  |
| 41 | Корень как общая часть родственных слов |  |  |
| 42 | Корень слова: обобщение знаний |  |  |
| 43 | Окончание как изменяемая часть слова |  |  |
| 44 | Изменение формы слова с помощью окончания |  |  |
| 45 | Различение изменяемых и неизменяемых слов |  |  |
| 46 | Обобщение по разделу состав слова: нулевое окончание (наблюдение) |  |  |
| 47 | Суффикс как часть слова |  |  |
| 48 | Приставка как часть слова (наблюдение) |  |  |
| 49 | Роль суффиксов и приставок |  |  |
| 50 | Суффикс как часть слова: наблюдение за значением |  |  |
| 51 | Состав слова: систематизация знаний |  |  |
| 52 | Состав слова: обобщение |  |  |
| 53 | Нахождение однокоренных слов. Выделение корня. Тренинг |  |  |
| 54 | *Диктант. Состав слова* |  |  |
| 55 | Как образуются слова (наблюдение). Перенос слов по слогам |  |  |
| 56 | Перенос слов по слогам: закрепление |  |  |
| 57 | Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой "За обедом" |  |  |
| 58 | Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков |  |  |
| 59 | Различаем звуки и буквы |  |  |
| 60 | Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями |  |  |
| 61 | Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы |  |  |
| 62 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне |  |  |
| 63 | Единообразное написание гласных в корне |  |  |
| 64 | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова |  |  |
| 65 | Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова |  |  |
| 66 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление |  |  |
| 67 | Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова |  |  |
| 68 | Непроверяемые гласные в корне слова. Словарный диктант |  |  |
| 69 | Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова |  |  |
| 70 | *Списывание текста* |  |  |
| 71 | Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов |  |  |
| 72 | Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква И краткое. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения |  |  |
| 73 | Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе) |  |  |
| 74 | Учимся характеризовать звуки |  |  |
| 75 | *Диктант. Безударные гласные в корне слова* |  |  |
| 76 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте |  |  |
| 77 | Знакомство с жанром поздравления |  |  |
| 78 | Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова |  |  |
| 79 | Функции мягкого знака |  |  |
| 80 | Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе) |  |  |
| 81 | Повторение алгоритма списывания |  |  |
| 82 | Тренинг "Слог. Перенос слов" с использованием электронных образовательных ресурсов |  |  |
| 83 | Тренинг "Знаки препинания в конце предложения" с использованием электронных образовательных ресурсов |  |  |
| 84 | Сочетания чк, чн, чт, щн, нч |  |  |
| 85 | Выбор языковых средств для ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. при работе в паре (группе) |  |  |
| 86 | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением) |  |  |
| 87 | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу |  |  |
| 88 | *Диктант. Гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт* |  |  |
| 89 | Составление текста по рисунку на тему "День рождения" |  |  |
| 90 | Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки |  |  |
| 91 | Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова |  |  |
| 92 | Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова |  |  |
| 93 | Способы проверки согласных в корне слова |  |  |
| 94 | Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова |  |  |
| 95 | Учимся писать буквы согласных в корне слова |  |  |
| 96 | Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова |  |  |
| 97 | Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова |  |  |
| 98 | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Проверочная работа |  |  |
| 99 | Тренинг "Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова" с использованием электронных образовательных ресурсов |  |  |
| 100 | Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы |  |  |
| 101 | Использование на письме разделительных ъ и ь |  |  |
| 102 | Правописание слов с разделительным мягким знаком |  |  |
| 103 | Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком |  |  |
| 104 | Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами |  |  |
| 105 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание слов с разделительным мягким знаком" с использованием электронных образовательных ресурсов |  |  |
| 106 | Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов |  |  |
| 107 | *Диктант. Разделительный мягкий знак* |  |  |
| 108 | Имя существительное как часть речи |  |  |
| 109 | Имя существительное: употребление в речи |  |  |
| 110 | Имя существительное: значение |  |  |
| 111 | Имя существительное: вопросы («кто?», «что?») |  |  |
| 112 | Употребление прописной и строчной буквы |  |  |
| 113 | Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина "Утро в сосновом лесу" |  |  |
| 114 | Прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных с |  |  |
| 115 | Прописная буква в именах собственных: географические названия |  |  |
| 116 | Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам |  |  |
| 117 | Имя существительное: изменение по числам |  |  |
| 118 | Число имён существительных |  |  |
| 119 | Изменение по числам имен существительных |  |  |
| 120 | Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, прописная буква и др.) |  |  |
| 121 | Глагол как часть речи |  |  |
| 122 | Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи? |  |  |
| 123 | Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и др. |  |  |
| 124 | Единственное и множественное число глаголов |  |  |
| 125 | Составление текста на тему пословицы |  |  |
| 126 | *Диктант. Орфограммы корня* |  |  |
| 127 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте |  |  |
| 128 | Текст-повествование |  |  |
| 129 | Особенности текстов-повествований |  |  |
| 130 | Составление текста-повествования на тему "Как приготовить салат" |  |  |
| 131 | Отработка темы "Глагол". Тренинг |  |  |
| 132 | Обобщение знаний о глаголе. Словарный диктант |  |  |
| 133 | Обобщение знаний о глаголе |  |  |
| 134 | Имя прилагательное как часть речи |  |  |
| 135 | Имя прилагательное: значение |  |  |
| 136 | Обобщение знаний об имени прилагательном |  |  |
| 137 | Роль имён прилагательных в тексте. Единственное и множественное число имен прилагательных |  |  |
| 138 | Связь имени прилагательного с именем существительным |  |  |
| 139 | Текст-описание |  |  |
| 140 | Составление текста (рассказа или сказки) на тему "Путешествие снежинки на землю" |  |  |
| 141 | Особенности текстов-описаний |  |  |
| 142 | Составление текста-описания натюрморта |  |  |
| 143 | *Диктант. Части речи* |  |  |
| 144 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте |  |  |
| 145 | Составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью |  |  |
| 146 | Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам |  |  |
| 147 | Текст-рассуждение |  |  |
| 148 | Особенности текстов-рассуждений |  |  |
| 149 | Предлог. Отличие предлогов от приставок |  |  |
| 150 | Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др. |  |  |
| 151 | Раздельное написание предлогов с именами существительными |  |  |
| 152 | Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление |  |  |
| 153 | *Списывание текста.* |  |  |
| 154 | Части речи: обобщение. Тренинг |  |  |
| 155 | Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы |  |  |
| 156 | Обобщение по разделу морфология: части речи. Тренинг |  |  |
| 157 | Различение текстов-описаний и текстов-повествований |  |  |
| 158 | Отработка темы "Предлоги" Тренинг |  |  |
| 159 | Части речи: систематизация знаний |  |  |
| 160 | Роль имён существительных в тексте |  |  |
| 161 | Отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг "Правописание имен собственных" с использованием электронных образовательных ресурсов |  |  |
| 162 | Роль глаголов в тексте |  |  |
| 163 | *Промежуточная аттестация.* |  |  |
| 164 | Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация |  |  |
| 165 | Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение |  |  |
| 166 | Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласны звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов) |  |  |
| 167 | Обобщение по разделу орфография. Проверочная работа |  |  |
| 168 | Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов) |  |  |
| 169 | Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов) |  |  |
| 170 | Отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль "Правописание буквосочетаний с шипящими звуками" с использованием электронных образовательных ресурсов |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170ч | |

**3 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Дата изучения** | **Фактическая дата** |
|
| 1 | Русский язык как государственный язык Российской Федерации |  |  |
| 2 | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста |  |  |
| 3 | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста |  |  |
| 4 | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок |  |  |
| 5 | Определение типов текстов:повествование, описание, рассуждение |  |  |
| 6 | Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение) |  |  |
| 7 | Определение типов текстов: обобщение |  |  |
| 8 | *Входная контрольная работа (комплексная)* |  |  |
| 9 | Предложение. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений |  |  |
| 10 | Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине К. Е. Маковского "Дети, бегущие от грозы" |  |  |
| 11 | Обобщение знаний о видах предложений. Предложения с обращениями (общее представление) |  |  |
| 12 | Связь слов в предложении |  |  |
| 13 | Главные члены предложения |  |  |
| 14 | Подлежащее |  |  |
| 15 | Сказуемое |  |  |
| 16 | Подлежащее и сказуемое |  |  |
| 17 | Второстепенные члены предложения |  |  |
| 18 | Предложения распространённые и нераспространённые |  |  |
| 19 | Однородные члены предложения |  |  |
| 20 | Однородные члены предложения с союзами и, а, но |  |  |
| 21 | Однородные члены предложения без союзов |  |  |
| 22 | Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине В. Д. Поленова "Золотая осень" |  |  |
| 23 | Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы |  |  |
| 24 | Работаем с толковыми словарями |  |  |
| 25 | *Диктант. Простое и сложное предложение (общее представление). Запятая между частями сложного предложения* |  |  |
| 26 | Прямое и переносное значение слова |  |  |
| 27 | Наблюдаем за значениями слов в тексте |  |  |
| 28 | Устаревшие слова. Омонимы. Фразеологизмы |  |  |
| 29 | Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста |  |  |
| 30 | Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи. Имя числительное |  |  |
| 31 | Составление плана текста. Составление предложений. Сочинение по картине (по коллективно составленному плану) И. Т. Хруцкого "Цветы и плоды" |  |  |
| 32 | Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов |  |  |
| 33 | Характеристика звуков русского языка |  |  |
| 34 | Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч |  |  |
| 35 | Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком |  |  |
| 36 | Соотношение звукового и буквенного состава слов |  |  |
| 37 | План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану |  |  |
| 38 | Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями |  |  |
| 39 | *Диктант. Правописание слов с двумя корнями* |  |  |
| 40 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: наблюдение за соединительными гласными о, е |  |  |
| 41 | Окончание как изменяемая часть слова |  |  |
| 42 | Нулевое окончание |  |  |
| 43 | Корень, приставка, суффикс — значимые части слова |  |  |
| 44 | Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса |  |  |
| 45 | Создание собственных текстов-описаний. Сочинение по картине А.А. Рылова "В голубом просторе" |  |  |
| 46 | Состав слова: обобщение |  |  |
| 47 | Состав слова: проектное задание "Семья слов" |  |  |
| 48 | *Диктант с грамматическим заданием. Однокоренные слова и формы одного и того же слова.* |  |  |
| 49 | Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова |  |  |
| 50 | Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова |  |  |
| 51 | Изложение повествовательного текста с опорой на предложенный план |  |  |
| 52 | Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова |  |  |
| 53 | Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова |  |  |
| 54 | Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку |  |  |
| 55 | Непроизносимые согласные в корне слова |  |  |
| 56 | Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова |  |  |
| 57 | Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова |  |  |
| 58 | Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня |  |  |
| 59 | Правописание слов с удвоенными согласными |  |  |
| 60 | Написание текста по заданному плану. Сочинение по картине  В. М. Васнецова "Снегурочка" |  |  |
| 61 | Обобщение по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне" |  |  |
| 62 | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов ость, ов и др. |  |  |
| 63 | Отработка правописания слов с удвоенными согласными. Проверочный диктант. |  |  |
| 64 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов |  |  |
| 65 | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а" |  |  |
| 66 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок |  |  |
| 67 | Закрепляем правописание суффиксов и приставок |  |  |
| 68 | *Диктант с грамматическим заданием. Приставки.* |  |  |
| 69 | Разделительный твёрдый знак |  |  |
| 70 | Знакомство с жанром объявления |  |  |
| 71 | Объясняющий диктант: повторение правил правописания |  |  |
| 72 | Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами |  |  |
| 73 | Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными повторяющимися союзами и, или |  |  |
| 74 | Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ |  |  |
| 75 | Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем |  |  |
| 76 | Отработка орфограмм, вызывающих трудности |  |  |
| 77 | *Контрольное списывание* |  |  |
| 78 | Отработка орфограмм, вызывающих трудности |  |  |
| 79 | Работаем с текстами |  |  |
| 80 | Ознакомительное чтение: когда оно нужно |  |  |
| 81 | Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи *2 часть* |  |  |
| 82 | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану |  |  |
| 83 | Изложение текста с опорой на коллективно составленный план |  |  |
| 84 | Число имён существительных |  |  |
| 85 | Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа |  |  |
| 86 | Изменение имён существительных по числам |  |  |
| 87 | Имена существительные мужского, женского и среднего рода |  |  |
| 88 | Род имён существительных |  |  |
| 89 | Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных |  |  |
| 90 | Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных» |  |  |
| 91 | Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант |  |  |
| 92 | Изложение текста с опорой на коллективно составленный план |  |  |
| 93 | Падеж имён существительных |  |  |
| 94 | Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа покартине И. Я. Билибина "Иван-царевич и лягушка-квакушка" |  |  |
| 95 | Падеж имён существительных: именительный падеж |  |  |
| 96 | Падеж имён существительных: родительный падеж |  |  |
| 97 | Падеж имён существительных: дательный падеж. Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта. |  |  |
| 98 | *Диктант с грамматическим заданием.Падеж имён существительных* |  |  |
| 99 | Падеж имён существительных: винительный падеж |  |  |
| 100 | Падеж имён существительных: творительный падеж |  |  |
| 101 | Падеж имён существительных: предложный падеж |  |  |
| 102 | Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Сочинение по картине |  |  |
| 103 | Имена существительные 1, 2, 3-­го склонения |  |  |
| 104 | Изложение текста с опорой на самостоятельно составленный план |  |  |
| 105 | Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине К. Ф. Юона "Конец зимы. Полдень" (по опорным словам) |  |  |
| 106 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения |  |  |
| 107 | Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения |  |  |
| 108 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения |  |  |
| 109 | Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения |  |  |
| 110 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения |  |  |
| 111 | Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев |  |  |
| 112 | Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения |  |  |
| 113 | Правописание окончаний имён существительных во множественном числе |  |  |
| 114 | Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний |  |  |
| 115 | Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных) |  |  |
| 116 | Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение |  |  |
| 117 | *Диктант. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных* |  |  |
| 118 | Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи |  |  |
| 119 | Работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной М. А. Врубеля "Царевна-Лебедь" |  |  |
| 120 | Изменение имён прилагательных по родам |  |  |
| 121 | Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного |  |  |
| 122 | Изменение имён прилагательных по числам |  |  |
| 123 | Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного |  |  |
| 124 | Склонение имён прилагательных |  |  |
| 125 | Значения имён прилагательных |  |  |
| 126 | Наблюдение за значениями имён прилагательных |  |  |
| 127 | Значения имён прилагательных: обобщение. Составление сочинения-отзыва по картине В. А. Серова "Девочка с персиками" |  |  |
| 128 | Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе |  |  |
| 129 | Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе |  |  |
| 130 | *Диктант с грамматическим заданием. Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе.* |  |  |
| 131 | Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных |  |  |
| 132 | Проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных" |  |  |
| 133 | Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных |  |  |
| 134 | Местоимение (общее представление) |  |  |
| 135 | Личные местоимения |  |  |
| 136 | Как изменяются личные местоимения |  |  |
| 137 | Отработка темы "Изменение личных местоимений" |  |  |
| 138 | Употребление личных местоимений в речи |  |  |
| 139 | Правописание местоимений с предлогами |  |  |
| 140 | Правописание местоимений |  |  |
| 141 | Знакомство с жанром письма. Учимся писать письма. |  |  |
| 142 | *Итоговое контрольное списывание.* |  |  |
| 143 | Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте |  |  |
| 144 | Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но |  |  |
| 145 | Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи |  |  |
| 146 | Значение и употребление глаголов в речи.Составление текста по сюжетным рисункам |  |  |
| 147 | Неопределённая форма глагола |  |  |
| 148 | Изменение глаголов по числам. Составление предложений с нарушенным порядком слов |  |  |
| 149 | Настоящее время глаголов |  |  |
| 150 | Будущее время глаголов |  |  |
| 151 | Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме |  |  |
| 152 | Наблюдение за связью предложений в тексте. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану |  |  |
| 153 | Род глаголов в прошедшем времени |  |  |
| 154 | Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени |  |  |
| 155 | *Диктант. Глагол* |  |  |
| 156 | Частица не, её значение |  |  |
| 157 | Правописание частицы не с глаголами |  |  |
| 158 | Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей НЕ |  |  |
| 159 | Правописание глаголов |  |  |
| 160 | Отработка темы. Части речи: систематизация изученного в 3 классе |  |  |
| 161 | Части речи: систематизация изученного в 3 классе |  |  |
| 162 | Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста |  |  |
| 163 | Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях |  |  |
| 164 | Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев |  |  |
| 165 | Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях |  |  |
| 166 | *Промежуточная аттестация, Комплексная работа* |  |  |
| 167 | Отработка орфограмм, вызывающих трудности |  |  |
| 168 | Отработка орфограмм, вызывающих трудности |  |  |
| 169 | Отработка орфограмм, вызывающих трудности "Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе" |  |  |
| 170 | Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170ч | |

**4 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Дата изучения** | **Фактическая дата** |
|
| 1 | Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык |  |  |
| 2 | Текст: тема и основная мысль. Текст и его план |  |  |
| 3 | Текст: заголовок. План текста |  |  |
| 4 | Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу |  |  |
| 5 | Вспоминаем типы текстов |  |  |
| 6 | Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения |  |  |
| 7 | Текст. Образные языковые средства (карточки) |  |  |
| 8 | Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные |  |  |
| 9 | Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные |  |  |
| 10 | *Входная мониторинговая работа* |  |  |
| 11 | Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста карточки |  |  |
| 12 | Пишем собственный текст по предложенному заголовку |  |  |
| 13 | Обобщение по разделу синтаксис: отработка темы "Предложения с обращениями" |  |  |
| 14 | Распространенные и нераспространенные предложения |  |  |
| 15 | Словосочетание |  |  |
| 16 | Связь слов в словосочетании |  |  |
| 17 | Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг |  |  |
| 18 | Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов) |  |  |
| 19 | Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение |  |  |
| 20 | Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг |  |  |
| 21 | Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и |  |  |
| 22 | Интонация перечисления в предложениях с однородными членами |  |  |
| 23 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами |  |  |
| 24 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и |  |  |
| 25 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но |  |  |
| 26 | Работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины И. Левитана "Золотая осень" |  |  |
| 27 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов |  |  |
| 28 | *Диктант. Предложение* |  |  |
| 29 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов |  |  |
| 30 | Запятая между однородными членами. Тренинг |  |  |
| 31 | Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения? |  |  |
| 32 | Союз как часть речи |  |  |
| 33 | Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение. |  |  |
| 34 | Сложные предложения |  |  |
| 35 | Сложные предложения с союзами и, а, но |  |  |
| 36 | Союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях |  |  |
| 37 | Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых карточки |  |  |
| 38 | *Диктант. Простые и сложные предложения* |  |  |
| 39 | Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых. Сложные предложения без союзов. Тренинг |  |  |
| 40 | Предложения с прямой речью после слов автора |  |  |
| 41 | Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора |  |  |
| 42 | Синтаксический анализ предложения |  |  |
| 43 | Обобщающий урок по разделу синтаксис: повторяем всё, что узнали о синтаксисе |  |  |
| 44 | Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова |  |  |
| 45 | Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова |  |  |
| 46 | Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям |  |  |
| 47 | Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов |  |  |
| 48 | Учимся понимать и использовать фразеологизмы |  |  |
| 49 | Повторяем состав слова |  |  |
| 50 | Основа слова |  |  |
| 51 | Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса |  |  |
| 52 | Отрабатываем разбор слова по составу |  |  |
| 53 | Правила правописания, изученные в 1-3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова |  |  |
| 54 | Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов с |  |  |
| 55 | Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами Ъ и Ь |  |  |
| 56 | Обобщение: самостоятельные и служебные части речи |  |  |
| 57 | Наречие: значение, вопросы, употребление в речи |  |  |
| 58 | *Диктант. Части речи* |  |  |
| 59 | Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение) |  |  |
| 60 | Наречие: обобщение знаний |  |  |
| 61 | Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов |  |  |
| 62 | Имя существительное. Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных |  |  |
| 63 | Несклоняемые имена существительные |  |  |
| 64 | Имена существительные 1, 2, 3­-го склонения |  |  |
| 65 | Падежные окончания имен существительных 1-го склонения |  |  |
| 66 | Работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины А. Пластова "Первый снег" |  |  |
| 67 | Падежные окончания имен существительных 2-го склонения |  |  |
| 68 | Падежные окончания имен существительных 3-го склонения |  |  |
| 69 | *Мониторинговая работа за 1 полугодие* |  |  |
| 70 | Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном, дательном, винительном предложном падеже |  |  |
| 71 | Правописание падежных окончаний имён существительных 1 склонения |  |  |
| 72 | Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе |  |  |
| 73 | Правописание падежных окончаний имён существительных 2 склонения |  |  |
| 74 | Правописание падежных окончаний имён существительных 3 склонения |  |  |
| 75 | *Контрольное списывание.* |  |  |
| 76 | Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже |  |  |
| 77 | Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже |  |  |
| 78 | Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже |  |  |
| 79 | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе |  |  |
| 80 | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе |  |  |
| 81 | Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах |  |  |
| 82 | Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение и систематизация |  |  |
| 83 | Морфологический разбор имени существительного |  |  |
| 84 | Пишем подробный пересказ текста. Изложение |  |  |
| 85 | Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных |  |  |
| 86 | Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных |  |  |
| 87 | *Диктант. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных* |  |  |
| 88 | Склонение имен прилагательных |  |  |
| 89 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных |  |  |
| 90 | Пишем сжатый пересказ текста |  |  |
| 91 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе |  |  |
| 92 | Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом |  |  |
| 93 | Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе |  |  |
| 94 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе |  |  |
| 95 | Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу |  |  |
| 96 | Морфологический разбор имени прилагательного |  |  |
| 97 | Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация |  |  |
| 98 | Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение |  |  |
| 99 | Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания |  |  |
| 100 | Имя прилагательное |  |  |
| 101 | Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины И. Грабаря "Февральская лазурь" |  |  |
| 102 | Нормы речевого этикета |  |  |
| 103 | Правописание имён прилагательных: падежные окончания |  |  |
| 104 | *Диктант. Имя прилагательное* |  |  |
| 105 | Местоимение. Личные местоимения |  |  |
| 106 | Личные местоимения 1­го и 3­го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица |  |  |
| 107 | Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица |  |  |
| 108 | Пишем текст по предложенному плану |  |  |
| 109 | Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами |  |  |
| 110 | Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям |  |  |
| 111 | Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте |  |  |
| 112 | Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг |  |  |
| 113 | Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты |  |  |
| 114 | Глагол как часть речи |  |  |
| 115 | Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?» |  |  |
| 116 | Неопределенная форма глагола |  |  |
| 117 | Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины |  |  |
| 118 | Настоящее время глагола |  |  |
| 119 | Прошедшее время глагола |  |  |
| 120 | Будущее время глагола |  |  |
| 121 | Настоящее, прошедшее и будущее время глагола |  |  |
| 122 | Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения |  |  |
| 123 | Речь: диалогическая и монологическая |  |  |
| 124 | Особенности разбора глаголов по составу |  |  |
| 125 | Глагол в словосочетании. Глагол в предложении |  |  |
| 126 | *Диктант. Настоящее, прошедшее и будущее время глагола* |  |  |
| 127 | Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам |  |  |
| 128 | Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе |  |  |
| 129 | Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа |  |  |
| 130 | Контрольное списывание |  |  |
| 131 | I и II спряжение глаголов |  |  |
| 132 | Личные формы глагола |  |  |
| 133 | Личные окончания глаголов I и II спряжения |  |  |
| 134 | Способы определения I и II спряжения глаголов |  |  |
| 135 | Отработка способов определения I и II спряжения глаголов |  |  |
| 136 | Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фрвзеологизма |  |  |
| 137 | Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями |  |  |
| 138 | Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений |  |  |
| 139 | Правописание безударных личных окончаний глаголов (карточки) |  |  |
| 140 | Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов (карточки, тесты) |  |  |
| 141 | Что такое возвратные глаголы? |  |  |
| 142 | Правописание глаголов на -ться и –тся |  |  |
| 143 | *Всероссийская проверочная работа* |  |  |
| 144 | Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи |  |  |
| 145 | Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов |  |  |
| 146 | Частица НЕ, её значение (повторение) |  |  |
| 147 | Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу |  |  |
| 148 | Безударные личные окончания глаголов: систематизация и обобщение |  |  |
| 149 | *Диктант. Глагол* |  |  |
| 150 | Правописание глаголов в прошедшем времени |  |  |
| 151 | Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени |  |  |
| 152 | Морфологический разбор глагола |  |  |
| 153 | Обобщение знаний о глаголе |  |  |
| 154 | Глагол: систематизация знаний |  |  |
| 155 | Глагол. Отработка материала |  |  |
| 156 | Отработка темы "Глагол" |  |  |
| 157 | Проверь себя (карточки, тесты) |  |  |
| 158 | Обобщение по разделу морфология |  |  |
| 159 | Изученные правила правописания глаголов: систематизация |  |  |
| 160 | Отрабатываем изученные правила правописания глаголов |  |  |
| 161 | *Контрольное изложение.* |  |  |
| 162 | Наблюдаем за написанием разных частей речи |  |  |
| 163 | Орфографический тренинг: правописание разных частей речи |  |  |
| 164 | Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции карины И. Шишкина "Рожь" |  |  |
| 165 | Безударные личные окончания глаголов. |  |  |
| 166 | Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста |  |  |
| 167 | *Промежуточная аттестация* |  |  |
| 168 | Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы |  |  |
| 169 | Звуко-буквенный разбор слова |  |  |
| 170 | Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170ч | |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Учебное пособие. Прописи (в 4 частях), 1 класс: /Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2022г.

Русский язык, 1 класс/Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»‌​;

Русский язык (в 2 частях), 2 класс/Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»‌​;

Русский язык (в 2 частях), 3 класс/Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»‌​;

‌Русский язык (в 2 частях), 4 класс/Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»‌​.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**​

Канакина В. П.: Русский язык. 1 класс. Методические рекомендации к учебнику

Канакина В.П., Горецкий В.Г. (издание в pdf‐формате) М., Просещение, 2023

Канакина В. П.: Русский язык. 2 класс. Методические рекомендации к учебнику

Канакина В.П., Горецкий В.Г. (издание в pdf‐формате) М., Просещение, 2023

Канакина В. П.: Русский язык. 3 класс. Методические рекомендации к учебнику

Канакина В.П., Горецкий В.Г. (издание в pdf‐формате) М., Просещение, 2023

Канакина В. П.: Русский язык. 4 класс. Методические рекомендации к учебнику

Канакина В.П., Горецкий В.Г. (издание в pdf‐формате) М., Просещение, 2023

Канакина В. П. Русский язык. Проверочные работы 1 класс, М., Просвещение, 2023

Канакина В. П., Щёголева С. Г. Русский язык. Проверочные работы 2 класс,

М., Просвещение, 2022

Канакина В. П., Щёголева С. Г. Русский язык. Проверочные работы 3 класс,

М., Просвещение, 2022

Канакина В. П., Щёголева С. Г. Русский язык. Проверочные работы 4 класс,

М., Просвещение, 2022

Канакина В. П., Щёголева С. Г. [Русский язык. Сборник диктантов и творческих](http://catalog.prosv.ru/go/05-0308-01) [работ 1-2 классы](http://catalog.prosv.ru/go/05-0308-01), М., Просвещение, 2020

Канакина В. П., Щёголева С. Г. [Русский язык. Сборник диктантов и творческих](http://catalog.prosv.ru/go/05-0308-01) [работ 3-4 классы](http://catalog.prosv.ru/go/05-0308-01), М., Просвещение, 2019

Канакина В. П. Русский язык. 1 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. М., Просещение, 2019

Канакина В. П. Русский язык. 2 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. М., Просещение, 2019

Канакина В. П. Русский язык. 3 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. М., Просещение, 2015

Ситникова Т.Н., Яценко И.Ф. Поурочные разработки по русскому языку. 4 класс. М., Вако, 2022

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<https://sdo.edu.orb.ru/index.php> «Цифровая школа Оренбуржья»   
<https://resh.edu.ru/subject/12/1/> Российская электронная школа   
<http://catalog.prosv.ru/item/21870> Русский язык Электронное приложение к учебнику Канакиной В.П., Горецкого В.Г. 1 класс

<http://catalog.prosv.ru/item/21891> Русский язык Электронное приложение к учебнику Канакиной В.П., Горецкого В.Г. 2 класс (часть 1)

<http://catalog.prosv.ru/item/21893> Русский язык Электронное приложение к учебнику Канакиной В.П., Горецкого В.Г. 2 класс (часть 1)

<http://catalog.prosv.ru/item/21843> Русский язык Электронное приложение к учебнику Канакиной В.П., Горецкого В.Г. 3 класс (часть 1)

<http://catalog.prosv.ru/item/21844> Русский язык Электронное приложение к учебнику Канакиной В.П., Горецкого В.Г. 3 класс (часть 2)

<http://catalog.prosv.ru/item/21845> Русский язык Электронное приложение к учебнику Канакиной В.П., Горецкого В.Г. 4 класс (часть 1)

<http://catalog.prosv.ru/item/21846> Русский язык Электронное приложение к учебнику Канакиной В.П., Горецкого В.Г. 4 класс (часть 2)

<https://uchi.ru/> Учи.ру

<https://www.yaklass.ru/> ЯКласс